

Indice

- 7 Introduzione di Annalisa Cegna
- 9 Presentazione di Giuseppe Capriotti
- 13 Paola Magnarelli (Università degli Studi di Macerata)
Nella dimensione del tempo
- 19 Carlo Susa (Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia)
Tra 'perfidia' anticristiana e conversione nel nome di Maria.
Figure di 'giudei' nel teatro religioso europeo tardo-medievale
in area mediterranea
- 51 Giuseppe Capriotti (Università degli Studi di Macerata)
L'infamante accusa di deicidio. Propaganda antiebraica nella
pittura italiana del Quattrocento: Zanino di Pietro, Giovanni
Boccati, Luca di Paolo e Carlo Crivelli
- 97 Luca Peretti (Agenzia del Tempo - Saturno Film Festival)
Caratteri dell'antigiudaismo a Roma nei primi dell'Ottocento
in due film italiani: *Il marchese del grillo* (1981) e *Nell'anno del
signore* (1969)
- 125 Claudio Gaetani (Università degli Studi di Macerata)
La metabolizzazione della *Shoah* nel cinema americano
- 145 Silvia Ferretti (Università degli Studi di Macerata)
La fuga dell'ebreo e la fuga del gentile. Thomas Mann e Ernst
Cassirer nella Germania del 1933

- 153 Natascia Mattucci (Università degli Studi di Macerata)
Hannah Arendt: dalla denazionalizzazione al dominio totale
- 185 Anna Lissa (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")
Il ritorno del rimosso in una realtà perturbante: la memoria della *Shoah* nella trilogia *L'età del tradimento* di Yitzhaq Awerbuch Orpaz
- 211 Massimiliano De Villa (Università "Cà di Foscari" di Venezia)
Argumentum e silentio: il discorso poetico di Paul Celan
- 259 Eleonora Bairati (Università degli Studi di Macerata)
Cosa si intende per "museo ebraico": identità e memoria
- 271 Mara Cerquetti (Università degli Studi di Macerata)
I musei-luoghi della memoria: strategie di comunicazione con il pubblico
- 311 Antonella Tiburzi (Aned - Associazione Nazionale Ex Deportati)
Perché insegnare la storia della *Shoah*. Strumenti didattici
- 331 Francesco Rocchetti (Istituto Storico della Resistenza a dell'età Contemporanea "Mario Morbiducci" di Macerata)
Il simbolo del voto unanime: l'istituzione del "Giorno della Memoria" attraverso il dibattito parlamentare
- 347 Costantino Di Sante (Istituto Storico della Resistenza di Ascoli Piceno)
Gli ebrei internati nelle Marche durante la Seconda guerra mondiale: antisemitismo, persecuzione e solidarietà
- 385 Indice dei nomi